

VOKALINIŲ MINIATIŪRŲ KONKURSAS

I. BENDROJI DALIS

- 1.1. Konkurso nuostatai nustato konkurso tikslus, eigą, dalyvavimo sąlygas ir vertinimą.
- 1.2. Konkurso tikslas – inicijuoti naujų muzikos kūrinių balsui ir fortepijonui arba balsui ir gitarai sukūrimą.
- 1.3. Konkurso rengia Lietuvos kompozitorių sąjunga (toliau – LKS).

II. KONKURSO EIGA, DALYVAVIMO SĄLYGOS

- 2.1. Konkurse kviečiami dalyvauti kompozitoriai – LKS nariai.
- 2.2. Konkurso dalyvis gali teikti kūrinius, kurie nebuvo publikuoti, įrašyti, išleisti ir nebuvo pelnę apdovanojimų kituose konkursuose. Vieno autoriaus teikiamų kūrinių kiekis neribojamas.
- 2.3. Kūrinio vokalinė partija gali būti parašyta šiems balsams: sopranui, mecosopranui, tenorui arba baritonui. Akompanimentas – fortepijonui arba klasikinei gitarai.
- 2.4. Kūrinio trukmė – iki 5 minučių.
- 2.5. Kūrinių partitūros priimamos **iki 2013 m. rugpjūčio 1 d.** imtinai elektroniniu paštu info@lks.lt arba adresu: Lietuvos kompozitorių sąjunga, A. Mickevičiaus g. 29, Vilnius. Pageidaujama, jog būtų pridėtas kūrinio garso įrašas arba MIDI failas.
- 2.6. Geriausi kūriniai bus premijuoti, pasiūlyti solistų kamerinės vokalinės muzikos programoms. Po vieną kūrinį (sopranui ir gitarai bei mecosopranui ir fortepijonui) ketinama atlikti festivalyje „Iš arti“.

III. KŪRINIŲ VERTINIMAS IR PREMIJAVIMAS

- 3.1. Konkursui pateiktus kūrinius vertins 10 narių kompozitorių, muzikologų ir kamerinės muzikos atlikėjų komisija.
- 3.2. Kūriniai bus vertinami atsižvelgiant į: muzikinės kalbos originalumą, poetinio teksto pasirinkimą, balso ir instrumento (fortepijono arba gitaros) galimybių atspindėjimą.
- 3.3. Konkurso prizinis fondas – 5000 Lt.
- 3.4. Komisijos sprendimas galutinis ir neskundžiamas.

IV. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

- 4.1. Konkurso rengėjai pasilieka teisę keisti ir koreguoti konkurso nuostatus.
- 4.2. Dalyvaudamas konkurse, kompozitorius sutinka su šiais nuostatais.
- 4.3. Informacija, susijusi su konkursu, skelbiama interneto svetainėje www.lks.lt.