

## NAUJŲ NARIŲ PRIĖMIMO Į LIETUVOS KOMPOZITORIŲ SĄJUNGA REGLAMENTAS

1. LIETUVOS KOMPOZITORIŲ SĄJUNGOS (LKS) nariais gali būti kompozitoriai ir muzikologai – Lietuvos Respublikos piliečiai.
2. **STOJANTYSIS Į LKS KOMPOZITORIUS PRIVALO:**
  - 2.1. turėti profesinio išsilavinimo cenzą – kompozicijos bakalauro arba magistro laipsnį;
  - 2.2. aktyviai reikštis kūryboje;
  - 2.3. dalyvauti LKS renginiuose – festivaliuose, naujų kūrinių perklausose, muzikologų konferencijose ir kt.;
  - 2.4. supažindinti LKS Tarybą su savo kūrybine veikla;
  - 2.5. pateikti prašymą LKS Tarybai, bakalauro arba magistro diplomo nuorašą, gyvenimo ir veiklos aprašymą, kūrinių sąrašą, dviejų kūrinių recenzijas, dviejų LKS narių, turinčių ne mažesnę kaip penkerių metų narystės stažą, rekomendacijas.
3. Išimties tvarka į LKS gali būti priimtas kompozitorius, neatitinkantis 2.1. punkte išdėstytų sąlygų.
4. **STOJANTYSIS Į LKS MUZIKOLOGAS PRIVALO:**
  - 4.1. turėti profesinio išsilavinimo cenzą – bakalauro arba magistro laipsnį;
  - 4.2. aktyviai reikštis paskutinių trijų metų LKS veikloje (dalyvauti LKS renginiuose, konferencijose, festivaliuose, perklausose ir kt.), susijusioje su Lietuvos muzikinės kultūros sklaida;
  - 4.3. pateikti 2–3 publikacijas (vieno spaudos lanko; neturint 4.4. punkte pažymėtų publikacijų – dviejų spaudos lankų apimties, apie 40 puslapių) recenzuojamuose mokslo leidiniuose (pateikiamas darbų sąrašas, išskirtiniais atvejais, muzikologų biurui paprašius, – patys darbai);
  - 4.4. stojantysis muzikologas, dirbantis muzikos publicistikos bei kritikos srityse, privalo pateikti 3 paskutinių metų 10 publikuotų straipsnių (2,5 spaudos lanko apimties – apie 50 puslapių);
  - 4.5. pateikti prašymą LKS Tarybai, bakalauro arba magistro diplomo nuorašą, gyvenimo ir veiklos aprašymą, dviejų LKS narių rekomendacijas (stojantysis muzikologas iš Kauno, Klaipėdos taip pat pateikia tų miestų LKS skyrių narių rekomendaciją).
5. Stojantysis muzikologas gali būti priimtas ir už ypatingai ryškiai kitokio pobūdžio muzikologinę veiklą, kuri nėra susijusi vien su tiesioginiu kandidato darbu ir sietina su Lietuvos kompozitorių kūrybos sklaida: pranešimai konferencijose, paskaitos, radijo ar televizijos laidos ir kt.
6. Kandidatą muzikologą, atsižvelgdamas į muzikologų sekcijos susirinkimo nuomonę, LKS Tarybai rekomenduoja muzikologų sekcijos biuras, sprendimo teisę palikdamas LKS Tarybai.
7. Priėmimas į LKS vyksta LKS Taryboje. Balsuojama slapta, dalyvaujant ne mažiau 2/3 Tarybos narių. Stojantysis priimamas, jei už jį balsavo ne mažiau 2/3 visų Tarybos narių.
8. LKS Taryba, priimdama į LKS naujus narius, vadovaujasi Lietuvos Respublikos meno kūrėjo ir meno kūrėjų organizacijų statuso įstatymu.