

2016 METŲ NAUJŲ KŪRINIŲ CHORAMS IR VOKALINIAMS ANSAMBLIAMS KONKURSO NUOSTATAI

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. 2016 m. Naujų kūrinių chorams ir vokaliniais ansambliams konkurso nuostatai reglamentuoja konkurso tikslus, konkurso eigą, vertintojus, pateikimą ir premijavimą.

II. KONKURSO TIKSLAI

2. Siekdamas sukurti prasmingą 2018 m. Lietuvos dainų šventės „Vardan tos...“ Dainų dienos „Vienybė težydi“ meninę programą, skatinti naujų kūrinių mėgėjų chorams bei vokaliniais ansambliams kūrimą, Lietuvos liaudies kultūros centras kartu su Lietuvos kompozitorių sąjunga rengia Naujų kūrinių chorams ir vokaliniais ansambliams konkursą.

III. KŪRINIŲ PATEIKIMAS

3. Priimami 2014–2016 m. sukurti nepublikuoti ir ankstesniems konkursams nepateikti kūriniai, skirti įvairios sudėties suaugusiųjų (mišriems, vyrų, moterų) mėgėjų chorams, vokaliniais ansambliams ir moksleivių (jaunių, merginų, jaunuolių, jaunimo mišriems) chorams.

4. Prioritetas teikiamas kūriniams, skirtiems 2018 m. Lietuvos dainų šventės „Vardan tos...“ Dainų dienos programai „Vienybė težydi“.

5. Kūrinius reikia pateikti *iki 2016 m. birželio 15 d.* Lietuvos liaudies kultūros centro Muzikos poskyriui paštu *Barboros Radvilaitės g. 8, 01124 Vilnius* arba *PDF* formatu elektroniniu paštu *muzikos.skyrius@llkc.lt*.

6. Pateikiamų kūrinių kompiuterinė grafika turi tiktai spaudai ir atitikti šiuos parametrus:

6.1. penklinės dydis (vadinamasis *Staff size*) turi būti 6 mm pagal „Sibelijaus“ programą;

6.2. teksto šriftas turi būti *Arial*;

6.3. autorių (muzikos, teksto) vardai ir pavardės turi būti užrašyti viršuje dešinėje pirmo puslapio pusėje mažosiomis raidėmis (didžiosiomis raidėmis rašomos tik pirmos vardų ir pavardžių raidės);

6.4. dainų tekstus taip pat reikia pateikti kompiuteriniu formatu atskirame dokumente, nurodyti teksto autoriaus vardą, pavardę, kontaktinius duomenis, jei tekstas yra publikuotas, reikia nurodyti leidinį.

7. Pateikdami konkursui kūrinių (-ius) autoriai sutinka, kad premijuotus kūrinius Lietuvos liaudies kultūros centras ir Lietuvos kompozitorių sąjunga įtrauktų į Lietuvos dainų švenčių, organizuojamų šalies bei regioninių renginių ir konkursų programas, išleistų ir kitais būdais platintų Lietuvos teritorijoje ir už jos ribų.

IV. KONKURSO EIGA IR VERTINTOJAI

8. Konkursas vyksta dviem turais:

8.1. I turo (birželis) metu vyksta kūrinių perklausa ir atranka į II turą;

8.2. II turo (rugpjūtis) metu atliekami atrinkti kūriniai, jie reitinguojami vaikų ir suaugusiųjų chorų vadovų kvalifikacijos kėlimo kursuose „Vasaros akademija“.

9. Kūrinius vertins konkurso rengėjų sudaryta komisija, kurioje negali dalyvauti konkursui pateiktų kūrinių autoriai.
10. Komisijos sprendimas yra galutinis ir neskundžiamas.

V. KŪRINIŲ PREMIJAVIMAS

11. Konkurso premijų fondas – 10 000 Eur.
12. I premija – 800 Eur, II premija – 600 Eur, III premija – 400 Eur.
13. I, II, III premijomis gali būti premijuojami keli kūriniai, kitu atveju – komisijai neradus tinkamo pretendento – viena iš premijų gali būti ir neskiriama.
14. Premijuoti kūriniai bei jų autoriai bus paskelbti viešame koncerte Vilniuje.

VI. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

15. Su konkursu susijusi informacija skelbiama Lietuvos liaudies kultūros centro ir Lietuvos kompozitorių sąjungos interneto svetainėse: www.llkc.lt ir www.lks.lt.
-