

# **LKS muzikologų sekcija**

**2014–2017 metų veiklos ataskaita**

**Vilnius, 2018 m. sausio 16 d.**

**LKS muzikologų sekcijos biuras:  
(nuo 2014 m. sausio 21 d.)**

Beata Baublinskienė

Jonas Bruveris

Jūratė Katinaitė (pirmininkė)

Lina Navickaitė-Martinelli

Rūta Stanevičiūtė-Kelmickienė

Rima Povilionienė

Živilė Tamaševičienė (vicepirmininkė)

## Tarptautinės konferencijos, lietuvių muzikos pristatymai užsienyje

Tarptautinė studentų muzikologų konferencija

„Tapatybės: tarpdisciplininis požiūris“

(„Identities: an Interdisciplinary Approach“)

2014 m. spalio 23-25 d.

Stambulas

LKS muzikologų sekcijos iniciatyva joje lankėsi trys  
jaunosios kartos muzikologai:

Rasa Murauskaitė, Ieva Buinevičiūtė ir Edvardas Šumila

## Tarptautinės konferencijos, lietuvių muzikos pristatymai užsienyje

LKS muzikologų sekcijos bendradarbiavimas su IMS taip pat plėtojamas šios draugijos inicijuotoje studijų grupėje „Muzika ir kultūros studijos“, kurioje dalyvauja dr. Rūta Stanevičiūtė, savo tyrimus pristačiusi šios studijų grupės inicijuotoje tarptautinėje konferencijoje „Music on/in War“ Stambulo Technikos universitete (MIAM) 2014 m. rugsėjo 20 d.

Tarptautinė muzikologų konferencija  
„Muzikinio modernizmo tapsmas Rytų Europoje (1900–1940):  
parataksinio komparatyvizmo požiūris“  
2014 m. spalio 16-18 d., LMTA

Prof. Gražinos Daunoravičienės inicijuotoje konferencijoje buvo analizuojamas transnacionalinis muzikinio modernizmo pobūdis, jo tradicijų, identitetų bei geografijų įvairovė. Svarbus dėmesys skirtas Rytų Europoje (nuo Varšuvos ir Prahos ligi Talino ir Maskvos) vykusiems muzikinės kompozicijos modernėjimo procesams. 30 pranešėjų iš 12 šalių – Lietuvos, Latvijos, Estijos, Turkijos, Izraelio, Austrijos, Jungtinės Karalystės, Rusijos, Ukrainos, Lenkijos, Slovėnijos ir Vokietijos.

Kviestiniai pranešėjai:

Małgorzata Janicka-Słysz (Lenkija)

Julian Johnson (Jungtinė Karalystė)

Jānis Kudiņš (Latvija)

Levon Hakobian (Rusija)

Mart Humal (Estija)

44-oji tarptautinė Baltijos muzikologų konferencija  
„Miesto muzikinis gyvenimas bendroje Šiaurės Europos kultūrinėje erdvėje“  
(Urban Musical Life in North European Common Cultural Space)

2015 m. vasario 5-8 d., Talinas

LKS muzikologų sekcijos delegacija:

Rimantas Gučas

Aleksandra Pister

Beata Baublinskienė

Kamilė Rupeikaitė

Rūta Skudienė

# 2015

IRCAM ir tarptautinio muzikologų organizacijų tinklo konferencija „Matemuzikos diskusijos. Muzikos atlikimo ir komponavimo matematinės ir skaitmeninės prieigos“ (Singapūro konservatorija). Tyrimus pristatė Rima Povilionienė

IMS/IAML kongresas „Muzikos tyrimai skaitmeniniame amžiuje“ (Juilliardo mokykla)  
Tyrimus pristatė Rūta Stanevičiūtė

## „XX a. kompozicijos mokyklos: institucija ir kontekstas“

45-oji Baltijos muzikologų konferencija, skirta Juliaus Juzeliūno

100-osioms gimimo metinėms

2016 m. spalio 19–22 d.

Dalyviai:

29 muzikologai iš Austrijos, Čekijos, Estijos, Japonijos, Latvijos, Lenkijos, Makedonijos, Rusijos, Serbijos, Slovėnijos, Ukrainos, Vokietijos, taip pat Lietuvos atstovai iš Vilniaus, Kauno ir Klaipėdos.

Plenariniai pranešėjai:

prof. habil. dr. Algirdas Ambrazas (LMTA) – Op. posth.

prof. dr. (HP) Gražina Daunoravičienė (LMTA)

prof. dr. Marina Frolova-Walker (Kembrižo universitetas)

habil. dr. Melita Milin (Serbijos mokslo ir menų akademija)



# „XX a. kompozicijos mokyklos: institucija ir kontekstas“



# „Apie esmę ir kontekstą“

Tarptautinė muzikos filosofijos konferencija  
2016 m. rugpjūčio 31 – rugsėjo 3 d.

Dalyviai:

60 muzikologų, filosofų ir kompozitorių iš daugelio Europos šalių, JAV, Kanados, Brazilijos, Australijos, Kinijos.

Plenariniai pranešėjai:

prof. dr. Richard Taruskin (Kalifornijos universitetas, Berkeley)

prof. dr. Vytautas Landsbergis

dr. Audronė Žukauskaitė (Lietuvos kultūros tyrimų institutas)

prof. dr. Nick Zangwill (Hull universitetas)

prof. dr. Mirjana Veselinovic-Hofman (Belgrado menų universitetas),

prof. dr. John Deathridge (King's College London)

prof. dr. Mario Videira (São Paulo universitetas)

## „Apie esmę ir kontekstą“



## „Kita tradicija. Reformacijos įtaka Lietuvos muzikinei kultūrai“

Tarpdalykinė konferencija Reformacijos 500-osioms metinėms

Klaipėdos koncertų salė

2017 m. spalio 6–8 d.

**Daiva Kšanienė.** Rytprūsių kompozicinė mokykla XVI–XVII a.

**Jūratė Trilupaitienė.** Protestantiška muzika Lietuvos kultūros kontekste XVI-XVII a.

**Nijolė Strakauskaitė.** Kultūros asmenybės, nešusios Reformacijos vėliavą Prūsijos Lietuvoje

**Valdis Muktupavels.** Latvijos ir Lietuvos liaudies muzikos instrumentai krikščioniškoje erdvėje

**Darius Petkūnas.** Reformacijos įtaka Mažosios Lietuvos himnologijai

**Tomas Kiauka.** Protestantizmo ženklai lietuviškoje kultūrinėje atmintyje. Keletas pastabų apie savas ir svetimas erdves

# David Lang ir Lina Navickaitė-Martinelli



# Klaipėda 2017



# Klaipėda 2017



Klaipėda 2017

# Valdis Muktupavels





# Išėivijos kultūros ir meno archyve



# Klaipėda 2017



# Klaipėda 2017



# 2014 m. geriausių muzikologijos darbų konkurso laureatai

- **Onos Narbutienės premija – Jūratei Vyliūtei ir Gailai Kirdienei** už knygą „Lietuviai ir muzika Sibire“, kuri gražino į istoriją muzikų – tremtinių ir politinių kalinių – vardus ir darbus.
- **Vytauto Landsbergio premija – Rimai Povilonienei** už studiją „Musica mathematica. Tradicijos ir inovacijos šiuolaikinėje muzikoje“ – fundamentalų muzikos ir matematikos ryšių tyrinėjimą
- **Mikalojaus Konstantino Čiurlionio premija** – kompozitoriui ir eseistui **Šarūnui Nakui** už LRT KLASIKOS radijo laidų ciklus „Čiurlionio metai“ ir „Bacevičiaus laikai“, atskleidusius originalių įžvalgų ir naujus lietuvių muzikos kontekstus.

# 2014 m. geriausių muzikologijos darbų autorių apdovanojimai



Onos Narbutienės premijos laureatės Gaila Kirdienė ir Jūratė Vyliūtė  
knygos “Lietuviai ir muzika Sibire” pristatyme 2014 m. vasario 14 d. LMTA

## 2015 m. geriausių muzikologijos darbų apdovanojimai

**Onos Narbutienės premija** – pianistei ir pedagogei **Liucijai Drąsutienei** už lietuvių pianizmo mokyklos istorijos aprėptį knygoje „Lietuvos fortepijono pedagogikos puslapiai. XX amžius“ (LMTA)

**Vytauto Landsbergio premija** – **Rūtai Stanevičiūtei** už lietuvių muzikos modernėjimo procesų Lietuvoje ir pasaulyje atskleidimą knygoje „Modernumo lygtys: Tarptautinė šiuolaikinės muzikos draugija ir muzikinio modernizmo sklaida Lietuvoje“ (Vilniaus dailės akademijos leidykla).

**LKS premija** – **Ryčiui Ambrazevičiui ir jo pasekėjams Robertui Budriui ir Irenai Višnevskai** už inovatyvius lietuvių etninės muzikos akustikos tyrimus anglų kalba išleistoje knygoje „Lietuvių tradicinės muzikos dermės: akustika, suvokimas ir kontekstai“ (Kauno technologijos universitetas, *Green Prints*)

## 2015 m. geriausių muzikologijos darbų apdovanojimai



## Danutė Petrauskaitė – 2015 m. M. K. Čiurlionio premijos laureatė





# Algirdas Ambrazas – 2015 m. Lietuvos nacionalinės kultūros ir meno premijos laureatas



# APDOVANOJIMAI

**2014**

VIKTORUI GERULAIČIUI -

Ordino „Už nuopelnus Lietuvai“ medalis

**2015**

ALGIRDUI JONUI AMBRAZUI –

Lietuvos nacionalinė kultūros ir meno premija

RŪTAI GAIDAMAVIČIŪTEI –

Vyriausybės kultūros ir meno premija

DANUTEI PETRAUSKAITEI –

Lietuvos kompozitorių sąjungos M. K. Čiurlionio premija

**2016**

SOFIJAI JŪRATEI VYLIŪTEI –

Vyriausybės kultūros ir meno premija

EDMUNDUI GEDGAUDUI –

Gabrielės Petkevičaitės-Bitės atminimo medalis „Tarnaukite Lietuvai“

GRAŽINAI DAUNORAVIČIENEI -

Ordinas „Už nuopelnus Lietuvai“, Riterio kryžius

## 2016 m. geriausių muzikologijos darbų apdovanojimai

**Onos Narbutienės premija** – etnomuzikologei **Austei Nakienei** už įtaigų šiandienos etnokultūrinio sąjūdžio ištakų ir raidos atskleidimą knygoje „Nuo tradicinės polifonijos iki polifoninės tradicijos: lietuvių muzikos kaita XX–XXI a.“ (Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas).

**Vytauto Landsbergio premija** – muzikologei **Gražinai Daunoravičienei-Žuklytei** už teorinės minties fundamentalų pjūvį ir lietuvių kompozitorių mokyklos modernėjimo genezės atodangas knygoje „Lietuvių muzikos modernistinės tapatybės žvalgymas“ (Lietuvos muzikos ir teatro akademija).

**LKS premija** – muzikologei **Živilei Tamaševičienei** už nuoseklų muzikinės tradicijos aktualizavimą, mokslinės ir leidybinės kultūros puoselėjimą.

# 2017 m. apdovanojimų iškilmė



# Edmundas Gedgaudas – 2017 m. Vyriausybės kultūros ir meno premijos laureatas



# Nauji sekcijos nariai

- Rytis Ambrazevičius
- Svetlana Barkauskas
- Eglė Bertašienė
- Rasa Murauskaitė
- Edvardas Šumila